

碑上有法，山中有约

潘善斌

车过锦屏，清水江的水色像被树影滤过。山道拐弯时，寨老指着半坡一块青石碑说：“那是文斗的六禁碑，乾隆年间立的，比族谱还管用。”我凑近细看，苔痕已爬满碑额，然而字迹却依旧清晰。碑文大意是：远近杉木都是大家的依靠，不许大人小孩砍削，违犯者要受罚。这不是朝廷律例，也没有“依照第几条”，却是苗、侗、汉百姓认了几百年的规矩。谁都明白，喀斯特的山，皮一破就秃，土一跑就穷，再种回来要几代人。

贵州境内超六成以上是喀斯特地貌。对这里的百姓而言，山是饭碗，水是命脉，林子是村寨的命门。苗侗议榔、款约，瑶族石牌律，根植于开荒、巡山、分水、合伙造林的乡土烟火，是各民族先民在世代相处中反复磨合、共同打磨出来的“共守之法”。馆藏的几十万锦屏文书，不仅彰显中国传统文化中的“东方契约精神”，“靠山吃山，吃山养山”这八个字，也比后来很多文件都懂山地。

细品这三套规矩，各有各的骨架，却长着同一副心肠。议榔是苗族的议事传统，寨老敲铜鼓召集，全寨围坐议定后刻碑立约，规矩写得极细：哪片山禁动斧，哪条沟的水先灌上田后灌下田，偷砍杉木罚银罚酒。规矩由众人议出，议完人人得守。款约是侗族的联盟契约，几个寨子“合款”推举款首，把护林防盗条款写进款词由歌师传唱，鼓楼里一唱，老人小孩都会背。石牌律多见于瑶族、布依族、水族聚居区，头人召集各族代表立石牌刻禁令，各族共同监督执行。议榔重在“议”，款约重在“联”，石牌律重在“立”，三者形式不同而内核相通：公共资源大家管，破坏规矩大家罚，跨族事务共商议。

我以前觉得中华法律文化是书上的词，到了雷公山才明白，它就在鼓楼底下、在贾理古训里、在屋檐越界的吵架现场。雷公山环保法庭办过一件相邻纠纷：董某建房占用通道，屋檐越界又使雨水反弹到宋某家。法官勘查现场后，援引苗族“贾理”中“建房先把榔来议，地边边界莫相犯”的规约，释明《民法典》关于相邻关系的法条，“法理”“贾理”加“情理”，促成董某主动锯掉了侵界屋檐。在这里，国法没退半步，乡土也没被笑话

“老规矩不管用”。议榔规民约明是非、唱喂百福歌谣化心结、释法律规定找平衡、签调解息纷争，实现传统治理与现代司法深度融合。

剑河南哨村那棵2600年的“古楠木王”，春秋时就发芽了，群众叫它护寨神树。2022年除夕，这棵古树基部木纹最好的一块遭到不法分子的盗割。司法机关依法办理，对违法犯罪行为追究刑事责任，同时通过救治修复、碳汇认购、惩罚性赔偿等方式，把生态修复和损害赔偿纳入责任承担之中。裁判不是一判了之，而是把树救活、把山气补回来。还有一些地方砖房越建越多，传统村落的坡屋顶、吊脚楼被挤到边角。当地法院发出司法保护令，禁止在保护范围内边打官司边拆建。传统村落不是博物馆里的布景，是苗侗群众还在住的家。2026年8月15日起施行的《生态环境法典》，写的是尊重自然、公众参与、损害担责。听着新，其实文斗碑上体现的“山养人，人养山”理念，老辈说的“毁林必补种”，现在叫补植复绿、碳汇认购；过去寨老敲锣巡山，现在是林长制、河长制，各族护林员一边看山一边讲法。变的是载体，不变的是——山水是大家的，弄坏了要还。

寨子里年轻人阿桑，手机里存着一段录音——鼓楼里歌师用侗语唱的款词。她听不懂每一句，但记得歌师说过大意是：“山是祖宗留下的碗，水是先人端来的茶，碗碎了没饭吃，茶凉了没客来。”阿桑在省城读的大学，毕业后回寨做生态保护林员。问她为什么不去大城市，她翻出这段录音：“你听，老祖宗唱得比文件还好懂。”

黄昏回程，雾从雷公山腰漫下来，碑沉默，江有声。法律落地黔山贵水，从来不是冷冰冰的条文，而是寨老的手、法官的鞋、护林员的水壶，是几代人把“别祸害山水”五个字，刻进石头，也刻进日子。那些刻在石头上的老规矩、唱在鼓楼里的老款词，并没有被搁进博物馆玻璃柜里。它们还活着，活在每一片被守住的林子、每一道被护住的泉水、每一个还愿意为山水较真的普通人身上。

(作者单位：贵州民族大学法学院)



丹寨县人民检察院组织干警走进高要梯田开展普法宣传活动。
王凯/摄

在看得见和看不见的地方
公安蓝扛起坚实的金属

110的电波，架起一座座连心桥
把那些急切与无助统统打包
投递给一方不眠的荧屏
置换成温柔聆听，叮嘱滚烫
昼夜轮转的应答消除彷徨
每一声回响，都点亮一个方向
你永远可以相信他们
抚平人间慌张，守得岁祥

嬉闹浸染山村和街巷
巡查宣防的步履合着夜风吟唱
无声担当融入市井的喧哗
每一步都脚踏实地，可感可及
把安宁送上前，再近一些
目光如炬，身姿挺拔，坚固屏障
你永远可以相信他们
让每一份愉悦都安稳如常

滚滚红尘，峰回路转的肌理
无数奔赴膨胀，蔓延四面八方
一抹藏蓝如影随形，甘之如饴
晨起上岗，着一袭山间薄雾
在车轮速写的地方微笑，挥手作答
让蜿蜒崎岖的恐吓折扣大打
你永远可以相信他们
晚归沐一缕星辉，汗臭也芳香

万重峰峦与峡谷飞瀑，各领风骚
画廊在众生的追逐里张扬
红蓝交织的灵动，警惕地审视
以一种风景加持另一种风景
把细碎的温暖植入青山绿水
不负那些欢乐，远足的徜徉
你永远可以相信他们
心之所在，许得和美伴秋光

那些小院值守，从未懈怠或掉线
从来都舍小家团圆，无缘悠闲
琐事难事牵挂扛肩，坚定信念信仰
7×24小时的灯永不熄灭
誓言与承诺，燃烧在驱除阴暗的前沿
长情陪伴，星汉灿烂，岁月可鉴
你永远可以相信他们
照见的所有细碎，都会被真情丈量

欢腾的烟火漫过黔山秀水
酿成别人的诗和远方
蓝天守候白云，心染五彩霞光
人民警察使命在肩，责无旁贷
为岁月静好负重前行
守护成为一种习惯，昂首坦荡荡
挺立车流人潮，坚守和进击
在哪里都一样闪亮
你永远可以相信他们
捍卫这盛世，家国与山河无恙

(作者单位：黔东南州公安局)

你永远可以相信他们

殷选择

致敬每一份坚守

唐光新

金秋送爽，丹桂飘香。今年是中华人民共和国成立77周年，国庆节假期间，五星红旗在神州大地迎风招展，大街小巷顿时繁花似锦，举国上下共庆祖国华诞。

每年国庆节假期间，人们纷纷奔赴山河、阖家出游，沉浸在假日的欢乐之中。但有一群藏蓝身影，却始终默默坚守岗位——他们，就是公安交警！作为一名宣传辅警，每逢国庆节，我都会背上照相机，拿上纸和笔随警作战，奔赴国庆安保一线，为这群最美守护者深情鼓与呼。

记得我第一次报道国庆安保是2006年，那年我采写的10多篇新闻稿件被各级媒体采用。通过那次宣传报道，我看到节假日一线交警的艰辛付出和坚守，也坚定了我讲好交警故事的信念。

在采访报道中，我看到交警们的节假日是重复千万遍的手势，此起彼伏的劝导、奔波不停的脚步。车流量高峰期，他们站在马路中央，身姿挺拔、目光坚定，标准规范的指挥手势精准疏导往来车流，有效缓解道路拥堵。面对占道停放车辆，他们耐心劝导、文明引导；遇到突发交通事故，他们快速处置、高效疏通；碰见迷路的老人孩童，他们温柔帮扶、暖心指引。烈日下，汗水浸透藏蓝警

服；秋风里，晚风掠过疲惫面庞，他们用一丝不苟的值守，守住道路交通安全的井然有序。

“每逢节假日，民警辅警坚守岗位的精神可嘉，好人好事层出不穷、可圈可点，加班熬夜也要写出来、报道出去。”我对自己这样说。镜头背后的付出，是为了让更多人看到警徽下的使命与担当；镜头背后的努力，是为了让更多人了解节假日中交警的奉献与坚守！

多年来，我持续采写交警护航国庆主题新闻稿件，多篇作品被各级媒体采用刊发。一篇篇文字定格一线民警辅警坚守岗位、守护道路平安的动人瞬间，既展现公安交警忠诚履职的良好形象，也凝聚警心、鼓舞士气，让大家看见假日路上那一抹抹守护平安的“荧光绿”。

一路走来，虽然艰辛，但也有所收获。我很知足，也心怀感恩，我想对民警辅警说：“因为你们的辛勤付出，才让我有好故事可以写。”

致敬每一份坚守，感恩每一份付出，愿山河锦绣、国泰民安，愿所有坚守岗位的藏蓝卫士，皆被岁月温柔以待。

(作者单位：黔东南州公安局交通管理支队)



织金县人民法院干警到青山羊场“谷花节”盛会开展普法宣传。
姚茂 李宇尧/摄