



5月29日傍晚,普定县穿洞文化广场人头攒动。普定县委政法委、法院、检察院、公安、司法等11家单位的“普法驿站”呈“D”字型摆开,孩子们手持荧光棒穿梭其间,法治改编歌曲循环流淌——这不是普通夜市,而是普定县“法治星光夜·平安不打烊”普法宣传活动现场。普定县综治中心将“一站式”矛盾纠纷调处服务整体“搬”进舞台,在烟火气中搭建起流动的平安防线。

综治中心“赶夜市” 法治星光暖万家

——普定县“法治星光夜·平安不打烊”普法宣传活动现场掠影

■ 记者 张光平

A

把法治宣传摆进夜市摊

综治中心的“流动化”探索,只是本次“法治夜市”创新矩阵的一环。活动以“普法+文艺”“普法+互动”“普法+服务”三个融合为核心理念,精准锁定群众晚饭后休闲时段,将法律条文转化为可体验、可互动、可带走的“法治套餐”。

法院“我当小法官”体验区,孩子们穿戴法袍拍照打卡;检察院公益诉讼知识讲解台前,家长带着孩子驻足聆听;司法局“法律问题盲盒”摊位,律师现场解答疑难问题;消防救援大队10米体验区内,液压破拆工具、空气呼吸器近距离展示。消防知识抢答环节,小朋友们争先恐后地举手抢答。

普定县委政法委准备的荧光棒、普法勋章成为“硬通货”,由工作人员定向派发给积极参与的小朋友,以游戏化设计激发产生“小手拉大手”的代际普法效应。

B

让综治服务走进群众身边

“以前开放日是请大家来中心参观,这次我们直接把中心‘搬’到群众身边。”普定县委政法委工作人员介绍,此次活动中,综治中心打破“阵地固定、坐等上门”的传统模式,以情景剧、大屏展示、扫码引导三位一体的方式,让群众在逛夜市时“偶遇”综治服务。

晚上7时,情景剧《有事找中心》拉开文艺汇演帷幕。该情景剧以真实案例为原型,演绎群众从“多头跑、反复跑”到“只进一扇门、最多跑一地”的转变故事。舞台大屏同步轮播综治中心各办公区域实景——群众接待厅、矛盾纠纷调处室、心理咨询室、法律援助室等功能区一目了然。

主持人适时引导观众扫描“贵和码”,现场演示线上登记、预约调解等操作流程。“原来综治中心能干这么多事,就在家门口,还不用多跑腿!”市民刘先生当场扫码关注,直呼方便。

这种“剧情牵引+即时转化”的设计,将知晓率直接转化为使用率。活动当晚,“贵和码”新增关注量较平日增长数倍,真正实现从被动了解到主动连接的跨越。

C

把舞台变成普法课堂

主持人以普通话混搭普定方言开场,文艺节目均由普定县各单位量身定制。县法院宣讲《扎根法治沃土 赋能基层善治》,县检察院3人演绎《法治护苗 守住底线》,县公安局4名干警献上警务技能战术展示,县司法局2人朗诵《春风化雨润普定》,县教育局选送小品《守护成长,严防欺凌》与舞蹈《美育温暖留守儿童》——无一“外请”节目,全是本土原创。

演出中穿插8轮有奖问答,涵盖平安建设、扫黑除恶、反邪教、未成年人保护等内容。综治中心情景剧作为“重头戏”,将政策传达与艺术表达融于一体,让观众在欢笑声中记住“有事找综治中心”的服务承诺。

D

把法治认同种进群众生活

活动现场演职人员与台下观众齐唱《歌唱祖国》的歌声中落下帷幕。

据悉,安顺市“平安法治·你我共建共治共享美好生活”宣传活动之普定篇,前期通过抖音、视频号倒计时预热,活动中直播精彩片段,活动后集锦推送,形成全周期传播链条。普定县委政法委相关负责人表示,将持续优化“法治星光夜”IP,让法治宣传真正融入群众生活。

当灯光熄灭,“法治星光”仍在延续——在孩子们关于“小法官”的童言里,在家长手机里的“贵和码”中,在更多人“只进一扇门”的共识里。把综治中心“搬”上舞台,搬的不仅是服务窗口,更是“以人民为中心”的治理温度。

从请进来到走出去,从坐等上门到主动贴近,普定这场“法治夜市”为基层治理现代化写下生动注脚。当综治中心打破围墙,融入烟火,平安建设便真正接上了地气,走进了人心。



图说

- ① 民警向小学生进行禁毒宣传。
- ② 普定县委政法委工作人员与群众互动。
- ③ 消防知识抢答现场。
- ④ 市民扫码关注“普定政法”公众号。
- ⑤ 普定县教育局工作人员向市民宣传未成年人保护工作相关法规。
- ⑥ 向市民讲解“贵和码”操作步骤。
- ⑦ 民警在进行警务战术展示。
- ⑧ 文艺演出现场。
- ⑨ 法官在进行法治宣讲。



筑牢平安防线 政法联动共治